



PSALM 11:1-7 (TEIL25)

1 Dem Chorleiter. Von David. Bei dem HERRN habe ich mich geborgen. Wie sagt ihr zu meiner Seele: "Flieh in die Berge wie ein Vogel"?

2 Denn siehe, die Gottlosen spannen den Bogen, haben ihren Pfeil auf der Sehne gerichtet, im Finstern zu schießen auf die von Herzen Aufrichtigen.

3 Wenn die Grundpfeiler umgerissen werden, was richtet da der Gerechte aus?

4 Der HERR ist in seinem heiligen Palast, der HERR - in den Himmeln ist sein Thron. Seine Augen schauen, seine Augenblitze prüfen die Menschenkinder.

5 Der HERR prüft den Gerechten; aber den Gottlosen und den, der Gewalttat liebt, hasst seine Seele.

6 Er lässt Schlingen, Feuer und Schwefel regnen auf die Gottlosen. Glutwind ist ihres Bechers Anteil.

7 Denn gerecht ist der HERR. Gerechte Taten liebt er. Aufrichtige schauen sein Angesicht.

Dieser Psalm wurde für den Chorleiter (Lobpreisleiter) geschrieben. Es ist ein Psalm Davids. Ein Musikstück, das dazu geschaffen wurde, Gott Hoffnung, Sieg, und Ehre zu bringen. Es ist so wunderbar, an unseren höchsten Auftrag erinnert zu werden, dass wir andere Menschen durch Musik und Lieder ermutigen und anleiten sollen, den Kampf auf der geistlichen Ebene aufzunehmen, Worte in Musik umzusetzen, ihnen etwas greifbares in Gott zu geben, um es aufzugreifen wenn ihre Welt zusammenbricht ... SELAH

Ein stahlharter Grund

Was tust du, wenn Boshaftigkeit die Oberhand zu haben scheint? Du musst lernen, die siegreiche Natur Gottes allezeit mit deinem Mund und in deinem Herzen zu bekennen. David erinnert hier die Menschen um sich herum, stark zu bleiben. Als sie sahen was die Feinde aufboten, sagten sie (Vers 2) „Seht ... was können wir tun...wir sollten fliehen!“ Diese schwache Position im Leben war (und ist) seit

Generationen das Problem der Christenheit. So wie sich ihr glauben an Gott nur dann als stark herausstellte, wenn das Leben angenehm war aber nicht wenn sich Probleme und Unannehmlichkeiten einstellten. Dies ist der höchste Auftrag der Lobpreis und Creative Arts Abteilung, gleich welche Rolle Du auch spielst, Du hast die Möglichkeit einen stahlharten geistlichen Grund in die Herzen aller zu legen, bei denen Du Einfluss nehmen kannst.

In Vers 4 steht eine großartige Antwort für die Verzagten, dass der Herr unumstößlich auf seinem Thron sitzt, brennend darauf, dass glaubensvolle Menschen aufstehen und ihn beim Wort nehmen. Unser gerechter Herr erkennt das Herz der Gerechten, und erlaubt ihnen den Zugang zu seiner göttlichen Gegenwart, um Zuflucht unter dem Schatten seiner Flügel zu finden, während die Gottlosen sein Gericht treffen wird.

Vertrauen

Warum sind wir so oft versucht, die Angelegenheiten in die eigene Hand zu nehmen?? Das Wort VERTRAUE, (sein Vertrauen auf die Fähigkeiten jemandes zu setzen, speziell wenn es um Fairness, Wahrheit und Ehre geht) schallt laut vom Himmel, um in die Seele eines jeden eingepflanzt zu werden, der ihn „Herr“ nennt.

Wenn es darum geht Gott zu vertrauen, geht mir Ray Badham's Lied „Falling“ durch den Kopf. Es spricht davon, in die Arme Gottes zu fallen. Und dieses Bild scheint mein Herz zu entfachen wenn es zu „letting go, and falling into the hands of the Almighty One“ („loslassen und in die Hände des Allmächtigen fallen“) kommt. Wo musst Du lernen loszulassen und Gott zu vertrauen?

**** An dieser Stelle wäre es gut dies im Forum zu diskutieren. Wo musst du lernen loszulassen und Gott zu vertrauen? ***

„My Hope“

Und abschließend noch ein paar Aufzeichnungen woher „My Hope“ [„*Meine Hoffnung*“, ein Lied von Darlene; man beachte die zwei semantischen Ebenen, der Übers.] kommt. erinnert ihr Euch an Davids Auftrag, Hoffnung und Ermutigung an Gottes Leute weiterzugeben? Gut, die gleiche Sache ist hier zum tragen gekommen. So viele haben auf die Botschaft der Hoffnung reagiert, die dieses Jahr von der Gemeinde durch die ganze Welt ging. „Weiche nicht zurück! Mach keinen Rückzieher! Gib nicht auf! Dein Vertrauen, deine Hoffnung ist in dem Namen des Herrn!!!“ Eines was mich an diesem Psalm fesselt, ist, dass Aufrichtige sein Angesicht schauen werden. Im hebräischen, bedeuten die Worte „das Angesicht des Königs sehen“ direkten Kontakt zum König zu haben. Und hier spricht David von einer besonderen Freiheit, Zugang zu des Königs' Thron zu haben. Ich finde es interessant, das im Buch Esther diejenigen, die besonderen Zugang zum König hatten, weise Menschen waren, die die Zeichen der Zeit richtig verstanden. erinnert Euch an Nehemiah, er hatte Gehör bei dem König. [Zugang zu seinem Ohr, der Übers.] aber musste gewillt sein, sein Leben täglich wegzugeben um dieses Privileg zu erhalten.

Du wirst niemals Zugang zu den inneren Gemächern unseres Gottes bekommen mit einem beiläufigen, halbherzigen Lobpreisopfer.

Streck dich danach aus, ihn mehr zu kennen, nimm dir die Zeit jemand zu werden, dem Gott selbst die Geheimnisse des Himmels anvertraut.

Matthäus 5,6: Selig sind die, die hungern und dürsten nach Gerechtigkeit, sie sollen satt werden.

In ewiger Liebe, Darls.

P.S. Wir vermissen Euch alle so sehr und können kaum erwarten Euch zu sehen. Gott tut erstaunliche Dinge auf dieser Tour und ich fühle mich manchmal als müsste mein Herz platzen, so voll ist es. Bahne diese Woche einen Weg für Gott, bete für uns in Bali an diesem Wochenende, das die Botschaft der Hoffnung in einer Beispielloser Weise um die Welt geht.

DARLENE ZSCHECH

engl Orig.: „Psalm 11:1-6“
www.hillsongmusic.com



::: used by permission :::
© Translation by Worshipgalaxy.com
übersetzt von Andreas Ritz

Alle Bibelstellen aus der Revidierten Elberfelder Übersetzung
www.worshipgalaxy.com

Eine Reise durch die Psalmen

Darlene's wöchentliche Lehre über die Psalmen wurde für die Proben des Hillsong Lobpreisteam entwickelt. Worshipgalaxy.com wird nach und nach die gesamte Lehre von Darlene übersetzen. Wenn du mitübersetzen willst, dann mailde dich (->Impressum auf WG).

Also immer mal wieder bei www.worshipgalaxy.com vorbeisurfen und nach dem aktuellsten Teil schauen.